

Россия и мир в XXI веке: глобальные вызовы

9 октября 2024, 18:00, аудитория Р301: Michael Kofman – *Russo-Ukrainian War: Military Dynamics*.

29 октября 2024, 15:50, аудитория С247: Роман Кривко – *Переписка через линию фронта: коммуникация славистов Австро-Венгрии и (бывшей) Российской империи во время Первой Мировой войны*.

3 ноября, 15:00, аудитория Р325: Антон Долин — *«Плохие русские — кино от «Брата 2» до «Слово пацана»*. Книга-исследование посвящено глубинной связи киноискусства и пропаганды.

5 ноября, 19:10, аудитория Р301: Оксана Салата — *Восприятие русской культуры и русского языка в современной Украине*.

7 ноября, 18:20, аудитория Р300: Владимир Раевский — *Россия: модели поведения в кризисе и стрессе: Взгляд исторического журналиста*.

13 ноября, 19:10, аудитория Р325: Ксения Лученко — *Государственная церковь: роль православия в российской политике и почему РПЦ сакрализует войну*.

15 ноября, 18:00, аудитория Р300: Михаил Шишкин — *Взгляд на русскую литературу через призму войны. Михаил Шишкин представляет новую книгу «Мои. Эссе о русской литературе»*.

2 декабря, 18:00, аудитория Р209: Александра Прокопенко — *«Невозможная триллемма: что не так с экономической политикой Кремля?»*

9 декабря, 18:00, аудитория Р104: Андрей Зубов — *Возможна ли демократия в России? Андрей Зубов о желании свободы и «рабском менталитете» русского народа*.

10 декабря, 19:00, аудитория Р301: Иван Преображенский — *Россия и антиколониальное движение в мире. Как Кремль, ведя колониальную войну в Украине, создал себе имидж борца с колониализмом. Почему Путин - не Че Гевара*.